

Perspektiven der Zuversicht

Donnerstag, 28. März 2019 (abends)
bis Samstag, 30. März 2019 (mittags)

TAGUNGSPROGRAMM

Donnerstag, 28. März

bis 18.00 Uhr Ankunft der TeilnehmerInnen

18.30 Uhr gemeinsames Abendessen

19.30 Uhr Abendprogramm im Lesesaal der Bibliothek

- Die Scholler (Jodeltrio) – „Jodeln ist Seelennahrung“ – mit Erika Inger, Monika Greif und Eduard Folie.
- Theresa Sophia Tscholl bespielt den frisch restaurierten Flügel von Rudolph Stelzhamer aus dem Jahr 1890 mit Werken von Bach, Beethoven, Schumann und Chopin.

Freitag, 29. März

09.00 Uhr Begrüßung der TeilnehmerInnen durch Präsident Günther Andergassen und Abt Markus Spanier

9.30 –11 Uhr Eberhard Schockenhoff: Ohne Hoffnung keine Zukunft.
Zur gesellschaftlichen und politischen Relevanz der christlichen Hoffnung

anschließend kurze Diskussion

11–11.30 Uhr Kaffeepause

11.30-13 Uhr Gusztav Kovacz: Ist die EU (noch) ein Hoffnungsprojekt?
Oder: Was muss Europa tun, um als Hoffnungsprojekt wahrgenommen zu werden?
Überlegungen aus der Perspektive eines jungen ungarischen Philosophen

anschließend kurze Diskussion

13.00 Uhr Mittagessen

15–15.30 Uhr Anja Kirig: Wie Megatrends Konnektivität, Neo-Ökologie und
New York neue Unternehmenskulturen fördern, von B-Corp bis Socont

anschließend kurze Diskussion

15.30 –16.30 Uhr Francesca Rigotti: Condire il futuro col sale del bilinguismo culturale e tecnologico

16.30 –17 Uhr Kaffeepause

17.00–18 Uhr Diskussion in Kleingruppen



23. Marienberger Klausurgespräche

in memoriam Bischof Karl Golser

Treffpunkt Zukunft: Politik, Wirtschaft und Gesellschaft im Spannungsfeld zwischen Ethik und Sachzwang

- 18-19 Uhr Diskussion im Plenum
- 19.00 Uhr Abendessen
- 20.30 Uhr Gemeinsames Zusammensein mit Degustation

Samstag, 30. März

- 8.45 Uhr Meditation in der Krypta mit Eberhard Schockenhoff
- 9.15 Uhr Ilija Trojanow: Ohne Utopie keine Zukunft
anschließend Diskussion
- 10.45–11.15 Uhr Kaffeepause
- 11.15 Uhr Schlussdiskussion; Abschluss durch Vizepräsidentin Micki Gruber
- 13.00 Uhr Mittagessen
- Moderation: Otwin Nothdurfter